

SENARA PRIME

Más allá DE LO CURRICULAR

EN EL COLEGIO SENARA LAS ACTIVIDADES SENARA PRIME TIENEN ESTOS OBJETIVOS:



IDIOMAS

Mujeres con más de un idioma.



CREATIVIDAD Y COMUNICACIÓN

Mujeres que saben comunicar y expresar lo que piensan a través de su creatividad.



STEAM

Mujeres en el mundo de la ciencia, de la tecnología y las artes.



HABILIDADES PERSONALES

Mujeres preparadas para conocerse, comprender y mejorar.

SENARA PRIME

1º ESO

-  MyS: MEDIOAMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD
-  SÉ INFLUENCER: TALLER DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN
-  TÉCNICAS DE ESTUDIO
-  CAMBRIDGE / ENGLISH PROJECTS

2º ESO

-  CIENCIAS Y EXPERIMENTOS I
-  SÉ INFLUENCER: BLOG Y REDES
-  CONOCIMIENTO PERSONAL I
-  CAMBRIDGE / ENGLISH PROJECTS

3º ESO

-  STEAM GIRLS
-  SÉ INFLUENCER: CINE Y SERIES
-  REC: RITMO, EXPESIÓN Y CUERPO
-  CAMBRIDGE / ENGLISH PROJECTS

4º ESO

-  CIENCIAS Y EXPERIMENTOS II
-  SÉ INFLUENCER: DEBATE Y ORATORIA
-  CONOCIMIENTO PERSONAL II
-  CAMBRIDGE / ENGLISH PROJECTS



OBJETIVOS: Desarrollamos **habilidades y competencias** que nos permiten realizar las actividades cotidianas de una manera **más sostenible** y aportar nuestro granito de arena en la lucha por un desarrollo sostenible.

Está dividida en **diferentes módulos** que abarcaran temas como:

- Uso y ahorro energético
- Taller de huerto urbano
- Estudio de los principales problemas ambientales
- Análisis práctico de los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda

Actividades:

- Cálculo de la huella de carbono y de la huella hídrica
- Visita a las instalaciones del Vivero del Parque del Retiro
- Experimentos para el estudio de las necesidades de crecimiento de las plantas
- Campaña de sensibilización "Senara Sostenible"
- Cultivo del Huerto de Senara: aprender las necesidades de los cultivos, sus necesidades, las asociaciones de plantas
- Escape room sobre Cambio climático y otros juegos



**“LA CONSERVACIÓN DE NUESTRO PLANETA
ES TAREA DE TODOS”**



OBJETIVO: Desarrollar las habilidades comunicativas, su creatividad y su competencia digital. Las alumnas conocen el funcionamiento de los medios de comunicación tradicionales (prensa, radio y televisión) y reflexionamos sobre la importancia de la búsqueda de la verdad y el compromiso con ella.

Programa: Se estructura en tres bloques:

- **1er trimestre - PRENSA ESCRITA:** introducción al periodismo, búsqueda de información y análisis, redacción de textos periodísticos, edición y maquetación.

PROYECTO FINAL: elaboración de una revista de 1°ESO con noticias del colegio.

- **2º trimestre - RADIO:** historia de la radio, análisis de programas de radio, creación de guión.

PROYECTO FINAL: grabación, edición y emisión de un programa de radio

- **3º Trimestre - INFORMATIVO AUDIOVISUAL:** Conocimiento de las características del lenguaje audiovisual, Manejo de la cámara, del sonido y de la iluminación, Montaje audiovisual. **PROYECTO FINAL:** elaboración de un informativo audiovisual

- Material extra: se puede poner el enlace al site en modo QR



“SÉ INFLUENCER”



Objetivo principal: Presencia, análisis y seguridad digital de adolescentes en internet y las redes sociales: Producción de Contenidos Digitales, Diseño Visual, Creatividad y Comunicación en el siglo XXI

PROGRAMA:

- Ser capaz de comprender y emitir mensajes a través de medios digitales, realización de cortos, flyers, presentaciones, stop-motions, creación y diseño de blogs y páginas web.
- Conocer los derechos y deberes que enmarca el uso de medios digitales.
- Respeto amabilidad en la Comunicación on line



“INTERACCIÓN Y COLABORACIÓN, LAS CLAVES DE LA COMUNICACIÓN DIGITAL”

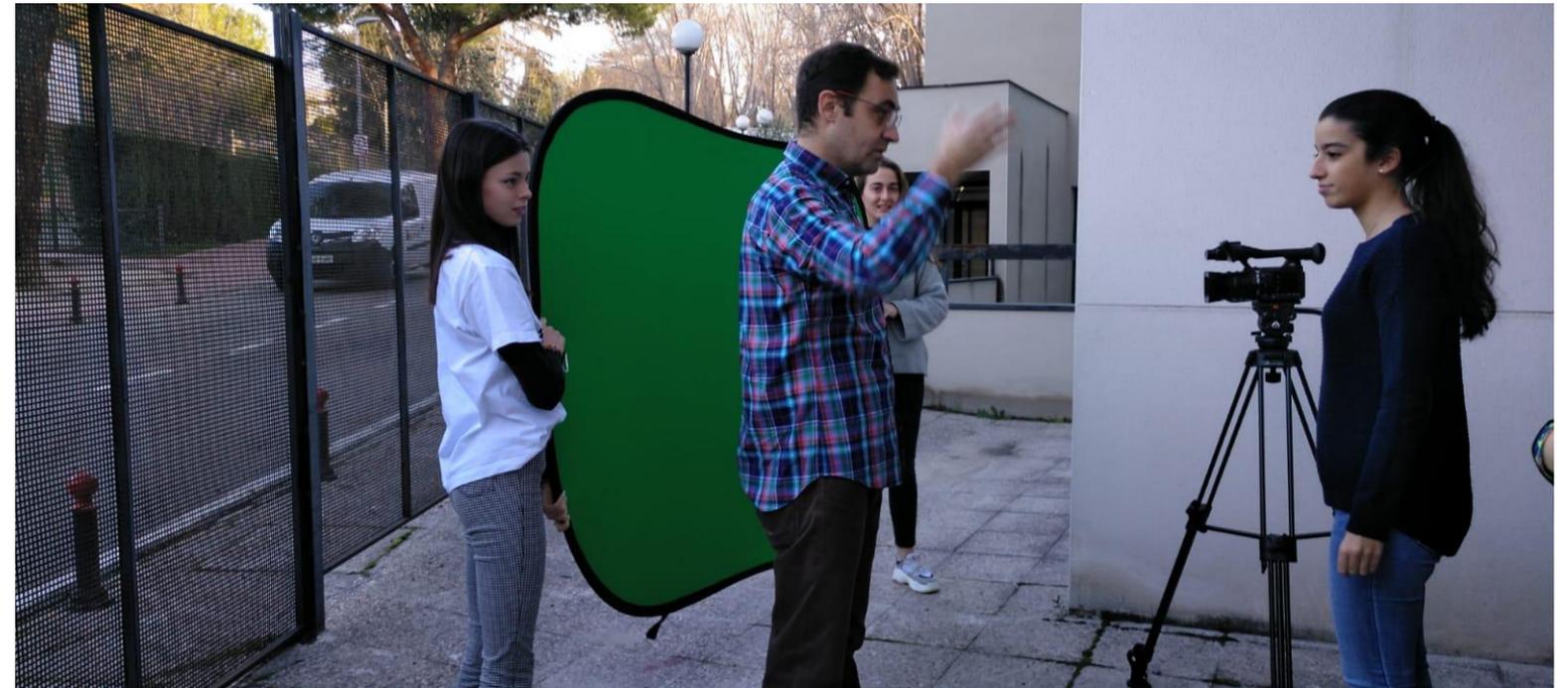


Objetivo principal: El objetivo fundamental de la asignatura es el Fomento del Pensamiento Crítico

PROGRAMA:

Los objetivos por trimestres son:

- **1er Trimestre:** Series de Tv. y Pensamiento Crítico
 - Ver series con responsabilidad
 - Mejorar la comunicación con las alumnas a través de las series
 - Trabajar el autocontrol
- **2º Trimestre:** RRSS y la Influencia Responsable
 - Conocer el comportamiento de las RRSS
 - Utilizar las redes con responsabilidad
- **3er Trimestre:** Desinformación y Fake News
 - Aprender a contrastar la información
 - Crear opinión propia



“Fomento del pensamiento crítico a través de las pantallas”



DEBATE Y ORATORIA

4° ESO

Objetivo principal: Se trabajan competencias lingüísticas claves en la etapa universitaria y muy valoradas en el ámbito profesional, donde se aprende a dialogar.

Se trabajan todas las habilidades y competencias necesarias para el siglo XXI: manejar y discriminar información, resolver problemas reales, tomar decisiones, generar productos nuevos etc.

PROGRAMA:

Las participantes en esta actividad aprenden a:

- Distinguir entre ser líder y ser influencer;
- Entusiasmarse con el arte de hablar en público;
- Ilusionarse con el reto que supone cambiar el mundo;
- Ser entrenadas en la técnica de la negociación



**“PARA LIDERAR
HAY QUE
APRENDER
A HABLAR...
SOBRE TODO
EN PÚBLICO”**



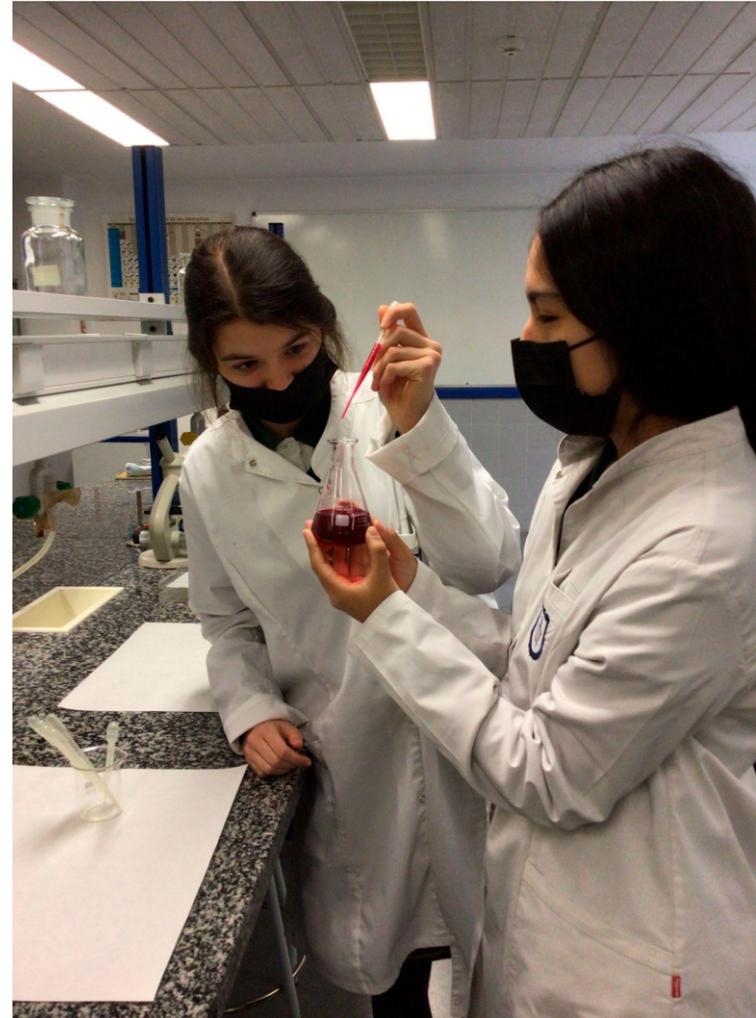
CIENCIAS Y EXPERIMENTOS I Y II

2° y 4° ESO

OBJETIVO: Se pretende desarrollar las habilidades STEM de nuestras alumnas. A través del trabajo en el laboratorio se aprende el método científico, valorando el esfuerzo y dedicación necesarios para llegar a un descubrimiento y la necesidad de compaginar varias disciplinas para obtener conclusiones, darle forma matemática y generalizarlo y aplicarlo a distintos ámbitos.

PROGRAMA:

- Se adquieren conocimientos de Química, Física y Biología desde distintos experimentos.
- El estudiante se familiariza con el material de laboratorio y su funcionamiento.
- Nos acercaremos a distintos fenómenos físicos, químicos y biológicos, muchos de ellos experimentables en nuestra vida cotidiana.
- Los alumnos adquieren destrezas y la metodología propias del trabajo en el laboratorio, aprenden a observar y a relacionar conocimientos.



EXPERIMENTA, DESCUBRE, APRENDE
“La alegría del descubrimiento lleva a tener sed de conocimiento”.



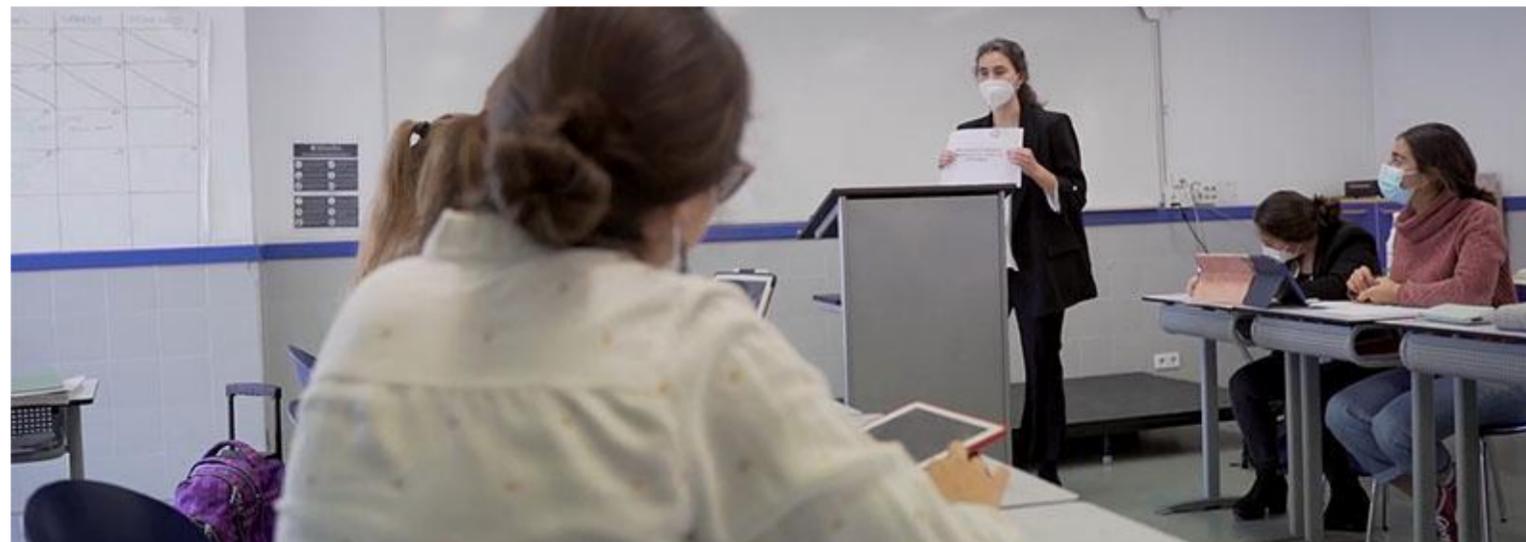
TÉCNICAS DE ESTUDIO

1º ESO

Objetivos: Obtener herramientas que faciliten la adquisición y consolidación del hábito de estudio y de un método que mejore su rendimiento y los resultados académicos. A la vez, fomentar la conciencia de la responsabilidad de ayudar a otras personas a desarrollar sus capacidades y, en un futuro próximo, servir a la sociedad desde su elección profesional.

PROGRAMA:

- Mediante esta asignatura se trabajan competencias de organización, planificación, anticipación, habilidades de comprensión, abstracción, análisis, síntesis, memorización;
- Elaboración de resúmenes, esquemas, mapas mentales;
- Aprendizaje de cómo estudiar las distintas materias del curso, también con el apoyo de los medios audiovisuales.
- Se trabaja la competencia de gestión del tiempo, la autorregulación emocional que favorezca el rendimiento; técnicas de resolución de problemas.



“¡SUEÑA EN GRANDE!, haz que tu estudio te lleve donde quieras”



Objetivo principal: Adquisición de competencias para poder construir su proyecto personal de vida.

Objetivos:

- Obtener herramientas prácticas para la regulación emocional.
- Lograr percibir las emociones propias y de los demás a través de la escucha activa.
- Comprender las emociones a través de la autoconciencia y empatía.
- Regular las emociones con autocontrol, comunicación asertiva y gestión de conflictos.
- Obtener pautas para una escucha activa y mejora de las relaciones interpersonales.



“DISEÑA TU VIDA”



REC: RITMO, EXPRESIÓN Y CUERPO

2º y 4º ESO

OBJETIVO PRINCIPAL: Actividad física intensa pero accesible y divertida así como un entrenamiento muy funcional encaminado a la mejora global del cuerpo. Todo esto se lleva a cabo **a través de 2 factores principales: el entrenamiento y seminarios sobre Lenguaje No Verbal.**

PROGRAMA

Se realizan **3 tipos de entrenamientos y actividades:**

- **Pound:** entrenamiento con baquetas. Ejercicio aeróbico distinto y divertido con el que se ejercitan la coordinación, ritmo, fuerza, etc.
- **Entrenamiento Funcional:** con el que se trabaja de forma diferente elementos básicos como el equilibrio, estiramientos, la espalda y brazos y especialmente pierna y CORE.
- **Seminarios LNV:** donde se aprenden elementos básicos de la comunicación no verbal. Esos detalles de nuestra expresión facial y corporal que tanta información proporciona sobre nosotros y nuestras emociones.



“Sácale el mejor partido a tu cuerpo y a tu mente”



STEAM GIRLS

3° ESO

STEAM GIRLS, es una complementaria que completa la asignatura de Tecnología III. Se centra en el campo del desarrollo de proyectos desde lo más tecnológico: la Robótica, mientras que la Tecnología está enfocada hacia el desarrollo de un trabajo de investigación y la potenciación de valores como: descubrimiento, integración, inclusión, Innovación, Colaboración, Impacto y Diversión.

El fin último es la participación en el torneo **“First Lego League”**

Programa:

- **Reto: CARGO CONNECT: Transporte de mercancías.**
- **Desarrollo del proyecto de innovación.**
- **Aprendizaje del uso del robot**
- **Movimiento.**
- **Uso del sensor.**
- **Control de motores.**
- **Superación de las misiones.**
- **Preparación para el torneo.**



“MUJER Y TECNOLOGÍA”



Cambridge English está diseñada para la preparación de exámenes oficiales de la Universidad de Cambridge. Además, al ser Senara centro examinador oficial, estos exámenes se realizan en convocatorias organizadas en el propio colegio con apoyo de una profesora nativa.

OBJETIVO PRINCIPAL es que las alumnas que asisten a esta actividad vayan obteniendo de forma gradual y progresiva los diferentes títulos de certificación de acuerdo con una programación en la que queda secuenciado el refuerzo de las 4 habilidades lingüísticas: Reading, Writing, Listening and Speaking.

PROGRAMA:

En cada trimestre las alumnas trabajan las 4 habilidades lingüísticas con ayuda de un PRACTICE TEXT BOOK acorde con cada nivel.

- **READING:** En esta parte del examen de Cambridge se tienen en cuenta las capacidades para reconocer y entender el contenido del texto
- **WRITING:** La prueba del writing evalúa la capacidad del candidato de expresarse correctamente mediante la escritura en inglés.
- **LISTENING:** las alumnas abren el oído a un nuevo idioma y a diferentes acentos y practican vocabulario, estructuras y pronunciación.
- **SPEAKING:** Para la mayoría de los candidatos es una de las pruebas más difíciles debido a que muchos no son capaces de controlar los nervios al tener que hablar delante de dos examinadores a la vez.



Preparación exámenes de Cambridge PET, FCE, CAE



ENGLISH PROJECTS

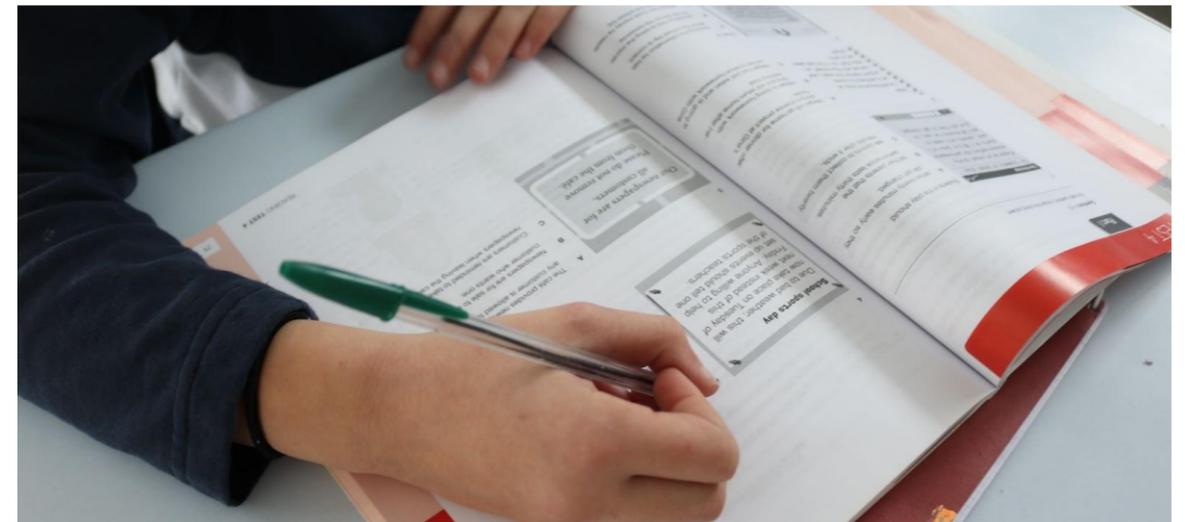
1º, 2º, 3º y 4º ESO

OBJETIVO PRINCIPAL: trabajar las diferentes skills, **Reading, speaking, writing, listening**, a través de diferentes proyectos y actividades con la ayuda de *chromebooks* y ordenadores. Las alumnas desarrollan su **competencia digital**, aprendiendo a buscar, analizar y seleccionar información relevante para un proyecto determinado, sirviéndose de distintos programas digitales.

PROGRAMA

En English Projects las actividades tienen como objetivo trabajar las diferentes skills que se trabajan en la lengua inglesa.

- **Actividades:** como role plays, debates, drama, presentaciones orales, donde tienen la oportunidad de poner en práctica sus habilidades orales.
- **A través de la creación de entrevistas o su propia revista creación de anuncios publicitarios, proyectos de investigación acerca de distintos temas:** los años 20, literatura inglesa, cambio climático, especies animales o historia de la moda, creación de planes de empresa, lectura de periódicos o revistas, las alumnas tienen la oportunidad de trabajar sus habilidades lectoras o de escritura.
- **A través de la visualización de películas, programas de televisión, entrevistas y documentales** las alumnas ejercitan sus listening skills además de trabajar la correcta pronunciación y entonación.



“IF NOT NOW, WHEN?”