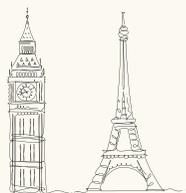
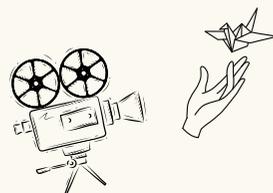


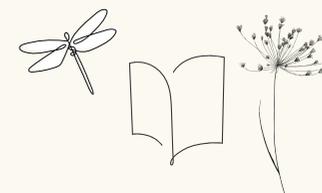
EN EL COLEGIO SENARA LAS ACTIVIDADES DE SENARA PRIME TIENEN ESTOS OBJETIVOS:



**CERTIFICACIÓN DE
IDIOMAS**



**SOFT SKILLS, CREATIVIDAD Y
DESCUBRIMIENTO DEL TALENTO**



**ESTUDIO Y DESARROLLO DE
LAS STEAM**

El Horario de las Actividades en Secundaria es de Lunes a Jueves de 13:10h a 14:00h de Septiembre a Junio.

En cada curso se elige una de cada bloque de color.

El comienzo y continuidad de estas actividades está sujeto a un número mínimo de inscripciones.

Si la actividad requiere de material extra, este se facturará por separado.

1° DE ESO	2° DE ESO	3° DE ESO	4° DE ESO
CAMBRIDGE (2h a la semana)			
ESTUDIO DIRIGIDO (2h a la semana)			
REC. (Ritmo, expresión y cuerpo)		CORO	
FRANCÉS I		FRANCÉS I	
PROYECTOS CREATIVOS I Y II			
Habilidades digitales	Comunicación digital	Cine, series, pensamiento crítico	Debate y oratoria
STEAM: Talleres y experimentos de Biología y Química		TEATRO	
CORO			
Escritura creativa y oratoria			



1º a 4º

CAMBRIDGE

Clases de preparación de los exámenes oficiales de Cambridge: PET (B1), FCE (B2), CAE (C1). Los grupos son flexibles entre 1º y 2º ESO/ 3º Y 4º ESO. Se imparten dos días a la semana.



1º

HABILIDADES DIGITALES

Actividad organizada por trimestres. Está orientada al desarrollo de la competencia digital en distintos aspectos. Es impartida cada trimestre por profesoras especializadas.



3º

CINE, SERIES Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Fomento del pensamiento crítico a través de las producciones del medio audiovisual: cine, series y publicidad. Se combinarán clases teóricas con sesiones de reflexión y prácticas.



1º a 4º

ESTUDIO DIRIGIDO

Actividad orientada al apoyo y refuerzo de las alumnas en el estudio y realización de actividades de la programación curricular.



2º

COMUNICACIÓN DIGITAL

Presencia, análisis y seguridad digital de adolescentes en internet y las redes sociales: Producción de Contenidos Digitales, Diseño Visual, Creatividad y Comunicación en el siglo XXI



4º

DEBATE Y ORATORIA

Se trabajan competencias lingüísticas claves en la etapa universitaria y muy valoradas en el ámbito profesional, donde se aprende a dialogar. Se trabajan todas las habilidades y competencias necesarias para el siglo XXI: manejar y discriminar información, resolver problemas reales, tomar decisiones, generar productos nuevos etc.



REC

(Ritmo, expresión y cuerpo)

Actividad física intensa pero accesible y divertida así como un entrenamiento muy funcional encaminado a la mejora global del cuerpo. Todo esto se lleva a cabo a través de 2 factores principales: el entrenamiento y seminarios sobre Lenguaje No Verbal

1º y 2º



CORO

Actividad artística en la que trabajamos habilidades técnicas y auditivas para cantar en grupo pero sobre todo como un vehículo para disfrutar y desarrollar valores como el trabajo en equipo, el compromiso, la solidaridad y el servicio a los demás. A la vez que desarrolla la sensibilidad y gusto estético fomenta la capacidad de concentración y una experiencia lúdica y motivadora.

1º a 4º



PROYECTOS CREATIVOS I

Actividad organizada por trimestres: Acuarela y lettering, taller gastronómico y Costura y diseño. Está orientada al desarrollo de la creatividad en distintas actividades, fomento de actividades manuales, trabajo en equipo y elaboración de proyectos. Se potencia las soft skills y el descubrimiento de nuevas aficiones

1º y 2º



STEAM

Talleres y experimentos de Biología y Química

Actividad para que las alumnas puedan experimentar manualmente, el trabajo en el huerto urbano, y distintos experimentos científicos en los laboratorios.

1º y 2º



ESCRITURA CREATIVA Y ORATORIA

Desarrollo de las habilidades de comunicación verbal y escrita. Preparación de concursos. Realización de podcast, Radio, Ted Talks.

1º y 2º



PROYECTOS CREATIVOS II

Actividad organizada por trimestres: Protocolo, Diseño y maquetación 3d, marca e imagen personal. Para fomentar el gusto estético con clases por módulos temáticos.

1º a 4º



TEATRO

1º y 2º

Una sesión semanal de teatro, impartidos por profesionales. Se entrenan las habilidades de expresión verbal, corporal, improvisación y dramatización. Además, supone un gran beneficio en el conocimiento propio, la comunicación interpersonal y proporciona herramientas para superar la timidez, mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la superación y saberse desenvolverse en público.



FRANCÉS I

1º a 4º

Aprendizaje inicial del idioma. A medida que avancen los cursos se podrán desdoblar en niveles y ritmos de aprendizaje. Queremos ofrecer el estudio de un nuevo idioma para alumnas de Secundaria, con la ilusión de que puedan alcanzar un nivel mínimo de desempeño. Un proyecto en desarrollo será ofrecer a las alumnas que hayan completado el ciclo de francés en Secundaria, una breve estancia e intercambio en Francia para hacer una inmersión a la vida cotidiana, cultura e inmersión por un periodo de tiempo.

